

## 韩贞与王襞的交往

张树俊

(中共泰州市委党校 校长办公室,江苏 泰州 225300)

**摘要:**泰州学派杰出的平民弟子韩贞是泰州学派创始人王艮之子王襞的嫡传弟子。韩贞与王襞交情甚笃,他们既是师生关系,又是朋友关系。自韩贞从学于王襞之后,王襞对韩贞不仅进行了精心的理论指导,而且从交游、生活等各方面给以关照。韩贞在安丰学习两年回家乡之后,从事讲学,为百姓做善事。王襞时刻关注、关心韩贞的学习与生活,两人书信往来不断,共同探讨,为泰州学派的传承作出了贡献。

**关键词:**韩贞;王襞;交往经历

**中图分类号:**G127 **文献标识码:**A **文章编号:**1671-5322(2012)01-0006-04

韩贞,明代兴化韩家窑人,字以中,号乐吾,列兴化十七位乡贤之首。韩贞也是泰州学派核心人物王襞的嫡传弟子和最得意的门生。泰州学派诞生于明嘉靖六年(1527),消亡于明万历三十至三十二年(1602-1604),前后持续76年左右。学派创始人是王阳明弟子泰州安丰场盐丁出身的王艮。泰州学派在继承阳明学说的基础上,大胆进行学术创新,他们倡导“百姓日用是道”,主张以身体为本、尊身立本。他们的思想冲破了传统儒学的束缚,有着强烈的追求个性解放的要求,在一定程度上代表了被压迫、被剥削阶级的利益,具有反封建专制、反封建道德传统、反“正宗圣教”的战斗精神,所以泰州学派也被称为中国学术史上第一个具有早期资本主义启蒙性质的平民哲学学派。

王襞字宗顺,号东厓,王艮的次子,出生于明武宗正德六年(1511),韩贞出于正德四年(1509),王襞比韩贞小两岁。王襞九岁起跟随父亲至会稽,游学于王阳明门下。在浙江学习凡十八年之久。王守仁去世后,王襞回到泰州从学于父亲。王艮在家乡授徒时,王襞成为其父的得力助手。王襞终身不仕,一心讲学于草野之间。王艮的思想得以广泛传播,泰州学派得以名扬天下,和王襞的努力宣传是分不开的。王艮在世时,王襞积极为王艮的讲学活动服务。为了继承和传播王艮学脉,王襞对王艮的著述进行了精心的整理。

同时王襞对王艮学说进行了进一步的阐释和开拓,尤其是对王艮的自然良知观、格物修身观、乐学自学观等方面作了不少极有价值的阐述、概括和拓展,这对发展王艮学说也发挥了重要作用。此外,王襞数十年中也培养了一大批优秀的弟子,韩贞就是其中之一。

一个有趣的现象是,韩贞万历十三年(1585)因病去世,两年之后王襞去世,两人都活了77岁。王襞与韩贞两人是师生,更是亲密的朋友。自韩贞从学王襞之后,两人就有了不解之缘,交往不断。不过,他们两人交往的经历却很少有人提起。

谈到韩贞与王襞的交往就要从韩贞从学于王襞的过程说起。关于韩贞从学于王襞的一段历史,通常说法是韩贞失去双亲之后,痛苦万分,遂信佛以求来生,后来投到朱恕门下学习《孝经》,到了韩贞25岁的时候,朱恕为嘉其志把他引荐给安丰王艮,再后来王艮让王襞收韩贞为弟子。

韩贞先跟从朱恕学习,然后再跟从王襞学习。朱恕(1501-1583),字光信,号乐斋,大丰草埝人。朱恕原以砍柴为生,过着近似乞丐的贫穷生活,闲暇之时听王艮讲学,深得其乐学宗旨,劳作之余,仰天浩歌,声若金石,虽处极端贫困之中,不改其乐,王艮感诚收为弟子,并成为泰州学派的重要成员。后朱恕也开门受徒。黄宣民重订的《韩贞集》中说:“及闻师朱光信讲尧、舜、孔、颜之学,

收稿日期:2011-11-15

作者简介:张树俊(1957-),男,江苏姜堰人,研究员,研究方向:历史文化。

所谓孝悌之道,豁然大悟其非,遂弃佛归儒。光信教以《孝经》、小学,识字学文自此而始。”<sup>[1]190</sup>显然,朱恕是韩贞的第一任老师。后来韩贞天性孝友,重视和睦,强调我先恩等思想,就受到了朱恕的教育和影响。《先生行状》中也说:“(韩贞)慕朱樵而从之学,后乃毕业于东厓”<sup>[2]</sup>。但关于韩贞从学于王襞的过程还有一说。《扬州府志》记载:“(韩贞)闻泰州王良子襞倡道海上,往从之游。”<sup>[3]</sup>这一记载说明,韩贞听到王良的儿子王襞在泰州海边传道的消息以后,就自己去投其门下了,而不是因为朱恕的引荐。当然,不管按照哪一种说法,韩贞是王襞的弟子无疑,而不是有人所说的韩贞是王良的弟子。

韩贞为什么要心仪王襞并投奔王襞?韩贞的后学余尚友在所撰《韩贞乐吾韩先生遗稿序》中揭开了这个秘密:“(韩贞)当为陶时,辄会悟曰:‘陶必有型,而后成完器,况心陶也者,宁独无型乎!海上东厓先生,余心陶型也。’于是负笈从与学。”<sup>[1]167</sup>余尚友说的是韩贞在制作陶器的时候,忽然悟出了一个道理,这就是:制作陶器是有模型的,没有模型就制不出标准的陶器来。塑造人心就如制陶一样,也是要有模型的,没有模型也不能把人心塑造好。而在海边倡道的王襞,正是我心中的模型。想到这里,他就带着行礼到王襞那儿求学去了。

韩贞是在嘉靖十二年(1533)时去安丰求学的,《年谱纪略》上也有记述:“是年闽朱卦洲、昭阳韩贞来学。”所以,韩贞到了安丰王家以后,韩贞从事洒扫之事、韩贞壁上题诗,以及王良送韩贞儒巾深衣,并赋诗一首,并指示王襞收韩贞为弟子,当属事实。因为王良毕竟是王襞的父亲,在主持教事。韩贞去了先要拜访王良,听从王良的安排,这符合逻辑。

王襞是王良的次子,王良独立讲学后,一直与父亲一起讲学于东陶精舍。一方面帮助父亲打理教务,一方面也亲自授学。他是个非常有才气的人,但他毫无霸气,为人豪爽豁达。正如《先生行状》所说:他“持身春风和气,不令人畏,亦不令人狎。”<sup>[2]</sup>也就是说王襞为人和蔼,学生不怕他,也不轻慢他。收韩贞为弟子后,对韩贞等人没有贫富之分,十分尊重。在安丰学习期间,王襞与韩贞结下了深厚的友谊,王襞视韩贞如手足,韩贞视王襞为恩师。

王襞对韩贞的安全、生活、经费等都很关心。

如王襞有《送乐吾韩生访友二首》:“最胜风花最胜流,乾坤着尔亦天侔。许寻碧海三山路,岛尽清风月一鸥。”“呼僧作伴布衣游,云外行担八月秋。只恐桂花香影里,无钱唤得渡头舟。”<sup>[4]</sup>前首是说,韩贞出海到岛上去访友,其中的景色描绘反映的是韩贞出海后会遇到的情景,反映的是对韩贞访友的支持。后首诗中担心的是韩贞手头紧张和寂寞,并派僧为之伴游的情况,反映的是对韩贞的关心与帮助。

王襞常对韩贞等人说,不要将“有限光阴却付闲勾当”,所以韩贞听从老师教导,学习特别认真,舍不得浪费一点时间。如《学侣考》中说:“乐吾每遇会讲,有谭世事者,辄大噪曰:‘光阴有几,乃作此闲谈耶?’或寻章摘句则大恚曰:‘舍即当下不理会,搬弄陈言,此岂学究讲肆耶?’在座为之警省。”<sup>[5]</sup>这段记载有两层意思,一是说韩贞非常珍惜时间,不要让大好时光在“闲谈”中浪费掉,二是说,研究学问应该结合眼下的实际来领会与思考,不能抱住传统理论不放。实际上,韩贞既是个勤于学习的人,也是一个注重思考的人。韩贞很有自己见解,他的一些新的思想常常得到王襞的赞赏。如,有一次耿定向到泰州,遇到王良,因为在这里遇见老乡,耿定向有点喜怒失常。韩贞叫道:“能不能像我一样‘识此些子意’?韩贞要表达的是人在什么情况下都要要心境自然如常。耿定向笑着对他说:“你虽然贫穷而意气不减,这一点我不如你啊。”王襞在旁说道:“韩生大行穷居,从这一点就可以看得出来。”

在日常的学习中,韩贞除了聆听王襞的讲解以外,课外还经常与韩贞和诗交心,以诗指导。如王襞《和乐吾韵勉殷子实二绝》:“此心收敛即为贤,敛到无心识性天。待得工夫成熟后,调和鼎鼐作梅监。”“胸中不挂一丝缠,便有工夫闲打眠。堪笑世人甘受缚,不知潇洒在何年。”<sup>[4]</sup>这两首诗是哲理诗,实际上是对韩贞进行指导的。前一首可以说是对韩贞人生的指导,后来韩贞立志成贤的志向,就得益于王襞的精心指导;后一首是对韩贞心学的理论指导。要韩贞任其自然,排除私欲,不要受名利的束缚。可见,韩贞虽然具有很强的自学精神,许多学问都是他自我学习与感悟的结果,但王襞对他的指导也是非常重要的。这些指导不仅仅是学术方面的指导,也包括人生方面的指导,对于韩贞的发展作用是极大的。正由于王襞精心的指导,加之韩贞悟性很高,常常提出一些

自己独特的新的见解,所以王骥对韩贞寄予了极大的希望。他在《答王毅齐书》中说:“兄与乐吾,乃是海岸登渡之流,挂席长风,高破危浪,稳有操力,将洪涛万里一瞬风飞,坐收帆楫,浩歌是处,端有待于二贤者矣。”<sup>[4]</sup>

韩贞在安丰学习两年之后要回兴化老家了。归家之时,王骥以一首“送韩乐吾归之”相送:“送君千里望归程,此送君行断望情。杳杳不回蓬荜冷,新持一说肯来听。”<sup>[4]</sup>“送君千里望归程,此送君行断望情”反映的是王骥与韩贞的难别之情;“杳杳不回蓬荜冷,新持一说肯来听”是对韩贞寄予的是一种希望,希望能保持联系,并经常能够听到他的新见解。韩贞到家之后,谨记王骥“吾人要立意在天地间出头做件好事”的教导,一直致力于发明王良的“大成仁道”,以提倡道德,教化不良习俗为己任,设坛讲学,教诲众多生徒。韩贞在家乡除讲学外,继续参加制陶劳动,接济贫民百姓,扶危济困,成为泰州家喻户晓的善士,德高望重的儒者,韩贞的名字在泰州家喻户晓。

韩贞一直与安丰保持联系,王骥也一直挂念他的这位得意门生,并及时了解韩贞的情况。如,嘉靖三十三年(1554),兴化大旱,韩贞不仅把家中余粮全部分给乡亲,还将三间讲学堂拆卖了,换来粮食救济乡亲邻里。到了秋季的时候,乡亲邻里们为了感谢他,就帮他重造了三间学堂。王骥知道这件事以后,立即写诗赞道:“瘦骨先生耸两肩,不将寒相着人怜。虽于尘俗全无气,恐与神仙夙有缘。”<sup>[4]</sup>诗中赞赏韩贞人虽然贫穷,但很骨气,并将他与“神仙”联系起来,颂扬他的“脱俗”之为。

王骥对韩贞的生活也很关心,如嘉靖二十五年(1546),韩贞已经三十七岁,杨南金劝韩贞参加科举考试,当韩贞看见考生们一个个“蓬头跣足”的时候,毅然弃考回家,这使杨南金很感佩,将自己的妹妹许配给他。但韩贞家穷,结不起婚。王骥听说韩贞结婚资金困难,就向学子们倡议,一起凑钱来帮助韩贞完婚。有一次听说韩贞病了,王骥在《问病乐吾》诗中写道:“浩浩春风独掩扉,东君无力振春衣。怜君卧病常相忆,问讯音书每恨稀。”“十里霜风暑色寒,扁舟同载碧波澜。故人卧病怜何况,老我关情数与宽。”“平生辛苦驰驱意,只是悲人转脚难。”<sup>[4]</sup>他先是想像韩贞生病时的惨状,接着写自己想到韩贞生病时自己的心情,以及表达书信稀少的遗憾,然后再表达自己担

忧的心情,及意欲扁舟前去探望的心情,可惜自己脱不开身,所以“转脚难”。后来,韩贞再患病时,韩贞也写过类似的诗,如他在《寄昭阳怀韩以中二首》中就有“一筇扶病卧溪茅,生死关情几故交。”“怜君卧病常相忆,问讯音书每恨稀”等诗句<sup>[4]</sup>。这些诗句情真意切,都是从心底发出的对韩贞关爱与思念之情。

史书上没有说到王骥曾到兴化看望过韩贞,有记载的是王良去看过他一次。记载也极其简单,只是说,一日王良来访,韩贞心喜若狂,并赋诗一首:“有客乘舟月下来,正逢长至共衔杯。一阳初动天心复,万物将萌地脉回。指日梅花当雪放,不时桃李待春开。个中消息凭君讨,好养灵根结圣胎。”<sup>[1]182</sup>王骥不去看望韩贞,一是那时候交通不便,路途也远,二是如他在上述诗中所说的,安丰的“东陶精舍”学子众多,他走不开。王良去世后,王骥毅然以师道自任,讲学于东陶精舍,并确定每逢三个月进行一次会讲,每次会讲都有新的学术成果,弟子们倾诚悦服,连原来王良的弟子也都像尊敬王良一样尊敬王骥,而“门人中最著者为兴化韩贞”。

韩贞不时到安丰去看望王骥,两人促膝相谈,总不感到疲倦,两人也常以诗唱和并到安丰墓地纪念王良。每次韩贞到安丰看过王骥,离别之后,王骥都有一种依依不舍之情。如他的《以中别后又雪》中的:“雪后刚刚送过贤,依然看雪舞风前。”<sup>[4]</sup>《对雪前韵》中的“若共论交公最贤,冰肌玉骨立风前”等诗句,都表达了一种对韩贞的思念与赞美之情。不过,韩贞虽然与王骥见面不多,但他们还是经常以诗交流的。如王骥的《再咏寄韩以中二首》、《答韩以中雪中之作》、《以中别后又雪》等诗,都是写给韩贞的。韩贞也有《新春次东匡师韵》、《答王东匡师》等诗回复王骥。王骥有时还以诗对他进行指导。如他在《答韩以中雪中之作》中说:“此意如何着语论,只凭酒盏放歌频。风前雪舞传能切,天外雁鸣言更真。到处已知惊玉界,林间尤胜看花春。君回说与丸斋老,久矣先生着眼新。”(丸斋姓宗,昭阳人。先生弟子也。)<sup>[4]</sup>韩贞对王骥的这份友情非常珍惜,每当收到王骥赠诗总是高兴地再三吟诵,并及时回复。如,一次韩贞收到王骥诗之后,他立即写道:“乾坤担子仲尼担,陋巷颜渊未必闲。眼底莫言行道易,途中应有问津难。三千共学门墙下,几个相随阵蔡间。他日周流天下去,区区端作御车

还。”<sup>[1]</sup><sup>173</sup>韩贞这首诗,实际上是在向王骥汇报自己的新学习体会,也表达了崇尚孔子,希贤希圣的理想和决心。

韩贞一直禀承王骥的思想,一生不列“衣冠”,倦倦以明道化人为己责,毕生安贫乐教。他以倡明理学为己任,以其独特的方式反映着平民百姓的愿望,以其自身言传身教向人们宣扬泰州学派创始人王艮“人人君子,比屋可封”的社会理想追求,以其通俗的诗歌向人们宣传富有哲理的王学思想,对于培养乐善好施,助人为乐的良好风尚,化育纯朴、善良、憨厚的民风,发挥了极其重要的作用。韩贞与王艮、王骥一样热切盼望建立一个人人平等的王化社会;他继承了王骥“率性之谓道”、“率性之谓学”的思想,崇尚自然,重视人

心对于人的行为的主宰作用,倡道人发扬主体精神;他与王骥一样主张经世济用,强调知行合一,反对搬弄陈言,强调当下理会,在百姓日用中寻道、学道。韩贞按照王骥言“善言”、做“善事”的要求,乐善好施,为解除民难做了许多有益的事件。此外,韩贞还继承了王骥善以诗教的传统,在以日用见在指点良知的同时,他坚持以诗为教,发诗为道,很受学生与百姓欢迎。

总的来说,韩贞不愧是泰州学派中的平民弟子的杰出代表,王骥最得意的门生。而今,韩贞的故事仍在兴化和泰州许多地区传颂,韩贞这一历史文化名人资源也正在得到广泛的重视,韩贞助人为乐的精神也正在得到进一步的弘扬。

#### 参考文献:

- [1] 韩贞. 韩贞集[M]. 黄宣民重订. 北京: 中国社会科学出版社, 1996.
- [2] 王元鼎. 先生行状[M]//王骥. 明儒王东厓先生遗集. 袁承业辑. 明刻清修本. 泰州馆藏. 出版年不详.
- [3] 韩德粹. 韩乐吾先生遗集[M]. 眷印本. 出版地不详, 1994: 25.
- [4] 王骥. 明儒王东厓先生遗集[M]//袁承业辑. 明刻清修本. 泰州馆藏. 出版年不详.
- [5] 王士纬. 心斋学谱[M]//袁承业辑. 明刻清修本. 泰州馆藏. 出版年不详.

## The Friendship Between HAN Zhen and WANG Bi

ZHANG Shu-jun

(Taizhou Municipal Party Institute, Taizhou Jiangsu 225300, China)

**Abstract:** Han Zhen was the outstanding poor disciple of Taizhou School. He was the orthodox pupil of Wang Bi, son of Wang Yin who created the Taizhou School. The friendship between Han Zhen and Wang Bi was very deep. They were not only apprentice and master, but also friends. Since Han Zhen became a pupil of Wang Bi, the latter guided the former meticulously in theory research, in dealing with people and all kinds of things. After two years studying in Anfeng, Han Zhen returned to his hometown, began to give lectures and do good things for the common people. Wang bi cared for Han zhen's studying and living constantly. They kept in touch by letters. Han Zhen also visited Wang Bi frequently. They helped each other all their brilliant life.

**Keywords:** HAN Zhen; WANG Bi; contact experience

(责任编辑:李 军)