

女性视阈中的悦纳自我

宋新军

(南通大学 文学院,江苏 南通 226019)

摘要: 社会对女性的刻板印象,导致女性认识上的误区。这一误区,以“镜像”的形式出现,与现代女性逐步提高的社会地位并不相称。要想走出误区,需要女性主体抛弃虚荣心,真诚地面对自我;进行换位思考,正确地悦纳自我。从而达到女性在适应中的超越及人格的健康与完善。

关键词: 镜像;自我认识;换位思考

中图分类号: B842 **文献标识码:** A **文章编号:** 1671-5322(2011)01-0063-05

女性视阈,并非一个很容易的话题。这个视阈包括,其一,社会对女性的认识;其二,女性的自我认识。两者都重要,但现代社会是以女性的解放为标志的,随着女性包括政治、经济、文化等领域的社会地位的不断提高,由于意识形态在某个历史阶段的滞后性,女性的自我认识,即女性的自觉意识并未得到相应的提高。其中一个重要环节是,由于女性不能正确地认识自我,从而也不能正确地悦纳自我。如果不能正确地认识自我,即便“悦纳”,其对象也不是真正的自我。

一、“镜像”中的女性

在社会性别的格局中,女性的弱势地位,决定了其在男性话语的霸权中,是作为“他者”而出现的。作为历史文化的积淀,男性话语的霸权,不仅体现在人群的深层心理中,也体现在司空见惯的语义与语用范围中。比如汉语中第三人称“他”的使用,明显地受到“以男性为规范”的影响,在包括男女在内的泛指时,往往使用具有男性的“他”来指代。用吕叔湘的话说,“他”是老字号,“她”是分店^[1]。在英语中,man 不仅指成年男人,而且可以泛指人,可以作为人类的总称;而 woman 单指女人^[2]。这种种性别歧视的现象,皆以习以为常的形式积淀在人群的无意识中,形成一种潜在的不利于女性的性别观。它既是传统的,也是现代的;既是现代的,也是传统的,很难进行完全而彻底地剥离。

既然社会性别角色归因,常常使女性处于被动的不利的一面,那么作为整个庞大的社会机器的不停运转,为什么既需要女性而又排除女性呢?从隐秘的社会发展的“遗传密码”来破译,我们还找不到有力的证据。但有一点是可以肯定的,就是前面我们详细论证的,在男权社会,女性必须作为与之相对立的弱势群体而存在。而这个存在几乎与风靡百年的女性主义运动,并没有太多的联系。勿庸讳言,整个人类需要母性,而作为年幼的孩子,更需要母性。比如在二十世纪的70年代,美国的离婚率比世纪初增长了700%。因此,“在那10年里每10个出生的孩子就有4个注定只能和父亲或母亲单独生活,而且几乎所有的都是和母亲在一起。”^[3]这里除了母亲能够给予孩子以必要必须的照顾之外,关键是只有母性,才能给孩子以真正的安全感。可见“女性”与“母性”是有机地联系在一起的。这一点在女性视阈中,既是长项,又是短板。所谓长项,是长时期来,虽然女性被强制性地列入“自然”的范畴,却是人类无法跨越的,是人类生存与发展的根本所在;所谓短板,是与“自然”相对的“文化”,成为制约女性发展的主要藉口。尽管这个藉口是男性社会单方面的赠予,却又体现着男权社会最后的性别权力。

在“贝姆性别角色量表”中,可以明显看到“女性正性量表”包括的“有耐心的”、“文静的”、“温柔的”、“含蓄的”、“善良的”、“贤淑的”等等,都是做为人类个体生存的最适宜、最安全、最富有

收稿日期:2010-01-06

作者简介:宋新军(1959-),女,河南卫辉人,副教授,硕士,研究方向:文化伦理学。

情感色彩的基本生存条件;相比于“男性正性量表”包括的“快乐的”、“自立的”、“有创造力的”、“有幽默感的”、“不屈不挠的”、“善交际的”等等,显然是建立在人类个体最佳生存条件之上的超越性的生存条件,指向于更高的身心的快乐、价值的实现等等。因此,母性给予人类的是“生”,而父性给予人类的是“长”;只有先“生”,才能后“长”。母性是“首因”,父性才是“次因”。当然,这只是一种推证,“生”与“长”是有机融合,共同作用的;所谓“首因”、“次因”,也是相对而言,为便于比较论证而设置的。我们之所以如此立论,主要在于说明在男性社会里,女性的作用既不可抹杀,那么,作为参照、作为自我存在的价值体现,男性自我意识的展示与张扬,必然成为虚幻的、受到扭曲的“镜像”;女性自我意识的遁隐与压抑,也会成为虚幻“镜像”的必然结果。这一些“镜像”中的历史的事实存在,正是后现代主义理论家们竭力反本质主义、反普遍主义的用心所在。

随着历史进入到当代社会,女性的社会地位在政治、经济、文化等各个领域都有了大幅度提高。毋庸置疑,当代社会一个重要标志就是女性解放。当然,女性社会形象的提升,与其受教育程度的提高有着直接关系。特别是知识分子相对集中的大城市,女性的受教育程度有逼近或超越男性的趋势。据北京大学中国社会科学调查中心主任丘泽奇介绍,在总体样本中,大学本科和研究生教育水平女性占6.8%,男性占8.7%。但是在20—29岁的年龄组中,接受大学本科教育的女性高于男性2.4个百分点。在北京,按男女接受大学本科教育差异逆转从30—39岁的年龄组开始出现,该年龄段女性高于男性4.5个百分点,20—29年龄段,女性高于男性3.9个百分点;上海差异逆转则从20—29岁的年龄组开始,女性高于男性7个百分点^[4]。可见,女性社会地位的提高,已成为不争的事实。然而,社会的刻板印象,毕竟有一个较为漫长的转变过程,在“镜像”尚未被彻底打破的前提下,女性视阈中的自我意识还有待进一步加强。这主要表现在女性对于自我性别的不自信,乃至厌弃。虽然从存在决定意识的原则来看,可以判定这种不自信的历史必然性与合理性,但这种必然性与合理性是影响现代女性健康发展的重要的负向因素。只有将这种不自信转换成悦纳自我,不仅包括性别群体的自我,也包括存在个体的自我,这样,现代女性才能真正融进竞争而又

合作的性别社会。

二、真诚面对自我

融入社会的前提之一就是主体的自信心,这包括接受自我性别在内的悦纳自我。而悦纳自我的第一步就是真诚面对一个真实的自我。现代社会无疑给女性造成了一个个新的生存空间,却未能现成地给女性造成一个个新的心理空间。虽然心理空间能够随着生存空间的改变而改变,但意识形态的改变毕竟是滞后的,女性对于自我的正确认识,有必要包括对于自我负面心理的正确认识。比如虚荣心,不分性别人人都有,只不过对于女性而言,表现得更为突出罢了。女性与虚荣,成为男性社会对女性负向评价的主要内容。法国小说家莫伯桑的名作《项链》,其中的主人公玛蒂尔洛,是女性虚荣的著名典型。玛蒂尔洛为了有一挂陪丈夫出席高端宴会的项链,而向朋友借来。结果出尽风头,满足了虚荣心,却丢失了昂贵的项链。最后虽然还清了赔偿项链的款项,而她的青春美貌却也一去不返了。小说的结尾用了巧合手法,但其真正用意,旨在揭示了女主人公在这样一个虚伪的上层社会所滋生的虚荣之心,成为流传一百多年的世界经典。其实,不追慕虚荣的女性,并不在少数。比如物理学家居里夫人,因为发现镭,曾获10项奖金、16枚奖章、107个荣誉头衔,两项诺贝尔大奖,誉满全球。而居里夫人却把自己的奖牌当作玩具让孩子玩,目的是让孩子知道奖牌和玩具没什么不同。爱因斯坦曾经说过,“在所有的世界著名人物中,玛丽·居里是唯一没有被盛名宠坏的人。”面对成就、名利,保持平静如水的心理平衡是多么难能可贵^[5]。也许正因此,任何成功女性的一个重要标志,就是肯定自我、悦纳自我。而这两者的第一步就是抗拒虚荣,只有在这个前提下,才能真诚地面对自我。

虚荣是什么?为什么女性比较爱慕虚荣?顾名思义,“荣”是繁荣浮华;“虚”是不真实的、虚伪的。所谓“虚荣”,就是追慕一种不真实的虚幻浮华。应该说,男性女性都有程度不同的虚荣感或虚荣心,它是一种抵御外界压迫的能够保持心理暂时平衡的补偿性心理机制。其实,我们所知晓的阿Q精神,从某种意义上说,其所展示的精神胜利法,就是虚荣心的极端表现。虚荣心是一种自我精神胜利,而非事实上的胜利。但人类需要精神的胜利。因为任何人的能力都是有限的,谁

都不可能生存事实上达到随心所欲。特别是在生存比较中,当看到对方的事实优越后,心理的失落与反差,促使每人都有精神胜利法的介入,以抗拒这种失落与反差。从此意义来看,虚荣心自有其存在的合理性。然而,其消极因素主要在于,它不能使主体正视现实,进而努力改变现实。当然,也有现实暂时难以改变的缘故。请注意,这里所说的现实的难以改变,则是相对的,是主体意识中的难以改变,并不是绝对的不可改变;随着时间的推移,难以改变的现实是可以发生变化的。所以,虚荣心与精神胜利法一样,是一种虽普遍却属于一种惰性的人类精神,其负向因素是不可低估的。

那么,为什么女性又比较爱慕虚荣呢?我们曾经做过一个小实验,被试者是10位女大学生和10位男大学生,被试的内容非常简单,要求回答的问题只有一个:你在学生餐厅就餐时,为什么最后要剩菜和剩饭?剩菜剩饭的浪费,在大学生中是最为普遍的现象,也就是说完全不剩菜不剩饭的大学生极少。首先这20位男女大学生都承认自己经常剩菜剩饭,但男女回答的原因有所不同。男生4位答不好吃,4位答习惯了,2位答别人都剩,自己不剩,怕别人说“小器”。女生5位答不好吃,4位答太多了,1位答习惯了。至于最根本的原因“别人都剩,自己不剩,怕别人说‘小器’”,女生完全回避。她们为什么要回避最根本的原因呢?是有意识回避,还是无意识回避呢?答案显然是后者,问题也就在这里。即女性的虚荣心,在某种程度上,已经积淀为一种“集体无意识”。作家刘震云在接受记者采访时,曾对什么是“虚荣”,做过一个形象的比喻:就如一个腰包里没有多少钱的人请朋友吃饭选馆子,他只说这里的饭菜不好吃,再换一家,而不明说自己腰包里的钱少^[6]。他认为说“钱少”,是丢人的事情。这里,“钱少丢人”的压迫比说“饭菜不好”的压迫重要得多,他又没有办法改变这个“钱少”的现实,便采用了搪塞之词的替代品。爱慕虚荣的人是意志力比较薄弱的人,抑或说是认识主体自认为在某个环节中有不足的人。

人的认识误区,其中一个重要内容,就是对于自我的认识误区,这是导致其他认识误区的第一步。不可能正确地认识自我,就不可能正确地悦纳自我,即便“悦纳”,也是盲目的,非真实的。而女性的盲目“悦纳”,更多地表现的是一种变形的虚荣心。这种变形的虚荣心,是女性未对正面改

善或改变自身不理想境况的某种逃避,表现为明显的依附性的代偿心理。那些尚未实现自我人生目标的女性,善于将自己的希望寄托到丈夫或孩子身上,孩子和丈夫似乎是她们唯一的话题:丈夫的升迁,孩子的“金榜题名”等等,不仅使她们牵肠挂肚,而且成为她们人生的主要内容。另外,有些恋爱期间的姑娘,不仅依附于恋人,而且乐于展示他们热恋的场景,以此达到内心的某种平衡,并且自觉不自觉地自我归纳为“他者”的行列。这些司空见惯的生活现象,确实隐含着虽被社会所接受,却又从某个角度反映着女性独立意识弱化乃至丧失的社会性别的潜在不平等。“贤妻良母”的形象,所指涉的不仅是整个社会对女性的传统要求,也指涉着女性以“利他”的形式,掩盖着的她们对自我价值实现的放逐与拱让。当一旦这些负向因素积淀为女性的无意识中时,对丈夫、对孩子的企盼与炫耀,就会从另一角度为自我的沉溺找到根据,从而将一些“不合理”变成被世人认可的“合理”。正是如此,女性面临着双重抗争:一重是对包括社会成见的,诸如“贤妻良母”等社会认识标准的抗争;一重是对自我依附性等代偿心理的抗争。其目的是还原一个在男女平等格局下的真实自我——有必要,也应该“悦纳”的真实自我。

三、积极换位思考

人生并非是一件很容易的事,生活、工作中的困窘与苦恼折磨着每一个人。只不过对于社会性别中的“他者”,女性所面临的困窘与苦恼更为沉重,更为多些罢了。为解决一系列难以规避的人生困顿,就需要陷入烦恼与焦虑中的女性主体换一种思考方式,即我们所谓的换位思考。通过换位,才能在思辨中达到心理的宽容与平衡,从而,在悦纳对象的前提下,达到真正的悦纳自我。换位思考的内涵就是:设身处地地站在矛盾的对立方面,替对方着想。想此刻对方的处境、心境、个性、能力,想对方这样做的背景,为什么这样做,这样做的预期效果和目标,从中发现并体谅他这样做的相对合理性和相对必然性。之所以说“相对”,是因为它只是针对对方的实际情况和实际处境而言。在人际交往中,矛盾最突显的是利益多元化。何谓利益的多元化?就是在以公有制经济为主体和主导的多元经济成分并存的社会基础上,社会关系和利益主体以及价值观念和生活方

式趋向的多元化和多样性。其主要表现是不同社会群体的利益和诉求都有其发生的根据,都有其存在的合理性和正当性,呈现出一元化与多元化、同一性与多样性并存的局面^[7]。正视这个局面,才能理解、原谅并容纳对方。

做到换位思考,不仅能够体谅对方,而且能够保持更平静的心态和更宏阔的视野。从某种程度来说,由必要的换位思考,所达到的谅解他人他事,是一种“诚意”、“正心”、“修身”的个人内省过程,从“己所不欲,勿施于人”,到“己欲立而立人,己欲达而达人”,进而攀升到“从心所欲不逾矩”的化境,正是进入到内心和谐的自由天地。隋朝的王通在《中说》中说:“自知者英,自胜者雄”;《吕氏春秋》也曾说:“欲胜人者必先自胜,欲论人者必先自论,欲知人者必先自知。”^[8]这一系列中国的文化思想,都从某一侧面,强调个人气质与情操修炼的重要性。谅解他人他事,是建立在充分了解和追问自身的基础上。易言之,他人他事之所以既需要也值得谅解,很大一部分取决于在错误和痛苦中跋涉的自身也需要理解和谅解。如果对任何事情,都能保持“反躬自问”的平和心态,那么,宽容的主观条件,也就具备了。当然,这里不仅对人,也对一切事物,当有了对他人、他物的宽容之心,也就为理性的冷静分析开辟了一条道路,而不至于轻言放弃,也不至于在困难面前,轻易地采取消极地以不求进取为代价的“补偿”态度。

然而,以上的换位思考,只是解决了对他人、他物的问题,当代女性还需对自己进行换位思考。俗谚道:退一步,海阔天空。此谓之“退”,其实也是一种“换位”,即将自己的立足点换一个适当的位置,从另外一个角度来看待问题,就可以获得一方新天地、新境界。在美国,曾有一项调查采访了一家医院的28位清洁工。其中一些清洁工表示不喜欢清洁工作,觉得这份工作没有多少技术含量,所以干活时也只是做些最基本的劳动,一点儿都不愿多干。但是,有些清洁工却把清洁工作当成一项伟大而重要的事业来做。他们喜欢清洁工作,认为做清洁就是在改善病人和医务人员的生活环境和工作环境。他们在劳动的同时,也经常与人打交道(比如,给人带路,安慰病人等)他们认为清洁工作是需要技巧和投入的,他们在工作中精益求精,挑战自我,因而工作中不乏“流畅”的幸福。“流畅”这个概念由米哈里·奇克森特

米哈伊首次提出,“流畅”是指对现在正在做的事情全身心投入的状态。你完全沉浸于所做的事情之中,这件事非常吸引你,并且具有挑战性,挑战你的专业技能。当人们处于“流畅”的状态时,人们会感到自身的强大与价值以及自我技能的充分发挥,而且精神状态异常振奋,行动有条不紊,完全忽略其他的一切,一心在为事情本身而忙碌^[9]。

这就是一种自我的“换位”,即在心理上将过去认为不合理、不愉快的事物,此时此刻、此情此景则认定为合理的、愉快的。有人将人们对待工作的方式分成三种:分别为把工作看成从业、职业和事业。把工作当成从业的人认为工作是被动的,是实现某一目标(比如养家糊口)的途径。因此他们工作就是为了干活挣钱,从而能够享受工作以外的生活。把工作当成职业的人认为工作是提升自己的机会,而不是生活重要的组成部分。他们在工作中倾注时间和精力是为了有一天工作上的提升可以给他们带来更高的社会地位、更大的权力和更多的尊敬。最后,把工作当成事业的人认为她们的工作对社会和人生是有意义的,他们工作不完全是为了经济回报,也不是为了提高自己的社会地位,他们工作是因为喜欢工作,享受工作的过程,工作与生活对他们来说是不可分割的^[9]。比较而言,女性的持久力与耐受力应高于男性,女性的社交适应度也高于男性,因此,女性孤独者要少于男性。但问题的另一面是,由于受到各种因素的影响,部分女性的思辨能力与应变能力也较差。也许如此,女性的职业倦怠,虽然其表现形式不像男性那样呈爆发式地迅速更移,却有可能在周而复始的职业行为中,一点点销蚀掉自信心,一点点放逐了真正的自我。因此,心理上的“换位”,对于职业女性来说更为重要。

当然,这种“换位”,可能会被人认为是一种虚幻的假象。其实,人的观念本身,在某种程度上,就是具有虚幻的成份,问题是你站在什么角度,怀着什么样的心态去看待它?正如黑格尔所说“一切存在的都是合理的”,它就是站在对于一切已然的现象与事实进行“偶然”与“必然”辩证分析的基础上,所得出的主观结论。它只是一个认识判断,而非道德判断。如果纯粹以道德判断来进行分析,那么就会得出有些存在是合理的,有些存在则是不合理的结论,并以此带来剧烈的内心动荡。“换位”思考,就是协调这一问题的最好

形式,其基础不是回避矛盾、泯灭差异,而是在一种假定“合理”的坦然心态中,以应变的积极心理准备,选择新的决策,开辟新的路径。

《淮南子》中有句颇富哲理的话,“水虽平,必有波;衡虽正,必有差”,强调世间万物的差异性。作为社会性别的男女之间不仅有差异,作为女性自身当然也有差异。苏格拉底曾说过:唯一真正的知识就是知道自己无知。知道自己无知,才是反思自认的动力,才能将各种差异分析出来——这无疑女性自觉意识的重要组成部分。诚如上

述,女性的自身解放从某种意义上来说,比女性的社会解放,更具有一种内驱力和恒久价值。特别在当代高速运转、高速发展的信息社会,随着女性包括经济地位在内的各种社会地位的不断提高,随着社会性别格局中,“他者”地位的不断改善,女性自我反思的力量就显得更为重要,对于来自社会生活中各种诱惑的抗拒力,对于来自自身虚荣心的警觉与排斥,都是这种反思力量的重要组成部分。只有这样,才能在不断的抗拒和超越中,悦纳自我,改善自我,发展自我,达到人格的完善与人性的健康发展。

参考文献:

- [1] 吕叔湘.“他或她”·未晚斋语文漫谈[M].北京:语文出版社,1992:128.
- [2] 孙汝建.性别与语言[M].南京:江苏教育出版社,1998:7-8.
- [3] [意]鲁伊基·肇嘉.父性[M].张敏等译.北京:中国社会科学出版社,2006:288.
- [4] 北京大学中国社会科学调查中心.京沪高学历青年女性比例大于男性[N].光明日报,2009-04-22(11).
- [5] 檀明山.女人最容易犯的100个错误[M].北京:华文出版社,2006:245.
- [6] 石天强,杨桂青.角落里的幽默与悲哀——刘震云访谈录[N].中国教育报,2009-04-11(4).
- [7] 宋希仁,黄显中.和谐社会与公民道德[J].道德文明,2005(2):4-7.
- [8] 周来祥.和谐社会与和谐人生[N].人民日报,2007-01-08(24).
- [9] [美]索尼娅·柳博米尔斯基.幸福多了40%[N].文汇报,2009-08-27(11).

Self - Acceptance in The View of Women

SONG Xin-jun

(The College of Liberal Arts, Nantong University, Jiangsu Nantong 226019, China)

Abstract: The stereotyped image of women among the mass of society, which is the reason of misunderstanding about women. This point is appearing with the form of "mirror image", which is unbalanced with the advanced social position of modern women. The only way to keep wrong views away that is women's "self - confirmation", with vanity discarding, facing yourself, and roles changing. And then, to get to the surpass on adaptation and character's fitness and perfection of women.

Keywords: mirror Image; self - awareness; changing roles thinking

(责任编辑:李开玲;校对:李 军)