加强人文素质教育,改革人才培养模式*

姜采英

(盐城工学院学生处,江苏盐城 224003)

摘 要 ·面对新世纪人才的竞争和挑战 ,要培养社会需求的合格的新型人才 ,就必须转变教育 观念 ,明确素质教育新思路 ,探索素质教育实施新机制 ,以培养社会需求的合格的新型人才为 重点 ,把人文素质内容贯穿于整个教学过程的始终。

关键词:人文素质 教育;人才培养 模式

中图分类号 :G40-012 文献标识码 :A

文章编号:1008-5092(2006)01-0085-03

面对新世纪人才的竞争和挑战,我们需要培 养大批具备综合素质的高水准人才。但目前我国 高等教育的现状不能够满足社会对人才的实际需 求,高校过窄的专业教育,使学生的学科视野受到 限制;其次,当前的高等教育还存在着一定的功利 性,这不可避免会使高校学生素质培养受到一定 的影响。要改变现状,培养社会需求的合格新型 人才,就必须尽快转变教育观念,深化教育改革, 以培养学生创新精神和实践能力为重点,以教育 学生学会做人为核心,把人文素质内容贯穿于整 个教学过程的始终。

一、更新观念,提高认识,进一步明确 素质教育新思路

纵观世界高等教育,有两种典型的模式:一是 以美国为代表的通才教育,一是以前苏联为代表 的专业教育。前者强调大学生的普通教育和较宽 口径的专业面,后者强调大学专业和实践能力的 培养。我国大学模式的基本点是走的前苏联路 子,其主要缺陷是知识面太窄,文化陶冶不够,思 维视野存有一定的局限性。

长期以来,我国的高等教育以"专才教育"为 主,忽视"通才教育",学生只注重专业知识学习, 忽视其它知识的涉猎,这在很大程度上导致了学 生知识结构的不完整,尤其是理工科学生的人文 素质状况实在令人担忧。从我院的实际情况看, 理工科大学生不只是文化知识、艺术知识欠缺,对 中国及世界历史和文化遗产也知之甚少。大学生 人文素质方面的缺陷势必会影响其身心全面和谐 地发展 同时也不适应未来社会发展的需要 当学 生走上社会后,碰到的社会问题往往不是单纯的 科学问题或技术问题,而是复杂的、综合性的问 题。因而大学生在学习技术知识的同时,也需要 掌握一定的人文知识 ;另一方面 ,我们今天培养的 学生 明天就可能是社会某个领域的决策者和管 理者 如果没有广阔的视野和多学科的知识 没有 科学精神和人文精神的相辅相成 就难以胜任管 理和决策的重任。爱因斯坦曾经说过"用专业 知识教育人是不够的 通过专业教育 学生可以成 为一种有用的机器,但是不能成为一个和谐发展 的人。要使学生对价值有所理解并产生强烈的感 情,那是最基本的。" 应当说,某一门科学技术不 需要每一个人都掌握,但人文素质却是每个人都 不能缺少的。因此 高校要培养具有综合素质的、 身心和谐发展的合格人才,就必须改革传统的教 学模式 加强人文科学教育 确立人文教育与科学 教育并重的教学目标,建立起符合社会发展需要 的新型教学模式。

由于历史和现实的原因,我国传统的高等教 育一直过分看重教育的功利性,忽视了教育的非 功利性。教育的功利性表现在教育能提供就业的 机会,改变一个人的社会地位,提高一个人的社会 适应能力等。教育的非功利性主要表现在能够陶

^{*} 收稿日期 2005-01-04

作者简介 姜采英(1950 –),女 江苏南通人 盐城工学院副研究员 主要研究方向 高等教育管理。 万方数据

冶人的情操 提升人的精神境界 确立人的理想信 念,丰富人的文化生活和谐人际关系等方面。而 教育对人的发展的作用,主要是通过后者的潜移 默化实现的。但在实际生活中,我们很多人是用 直接的功利性来衡量人文学科的价值,认为人文 学科与其所学专业无关。在这种观念影响下 ,高 校中轻视人文学科风气很重。随着社会发展 高 科技时代的到来,竞争的加剧,社会对大学生的人 文素质势必提出更高的要求 教育过程中功利性 强化与非功利的弱化 最终会使学生的素质与社 会需求形成强大的反差。因此,我们必须改变传 统观念对高等教育功利性的认识 强化对学生的 人文素质教育,努力提高学生的人文素质教育水 平¹¹。否则,如果我们仍停留在仅强调如何做事 的知识教育,忽视如何做人、如何生活的人格教 育 其结果必将削弱教育在人的培养中的作用 使 我们的教育对象缺乏整体观念和社会责任感 缺 乏做人与做学问的深厚根基,从而不能成为一个 完整的人。

二、与时俱进,积极实践,探索素质教 育实施新机制

大学生人文素质教育既是一个深刻的时代命题,又是一个实践方略和具体运作很强的教育命题。为适应21世纪社会经济发展对人才的需求, 我们应对人文素质教育的内容进行认真的探讨和研究。要随基础教育课程的改革,进一步加强人文素质教育工作,给广大学生以丰厚的人文精神 熏陶,充分挖掘他们的智慧与潜能,提高学生整体的人格素养和综合素质,在实践中积极探索实施 人文素质教育的新机制²¹。

1、在积极推进学分制、主辅(副)修制等教学 管理制度中,努力打造'三个课堂"相结合的现代 教育平台。以素质教育观、终身教育观、个性发展 观和能力培养观为理论指导,充分体现以"学生 为本"的办学理念,整合课程结构,精选经典教学 内容,充实本学科最新前沿成果,最大限度地实现 文理渗透、基础打通,充分体现课程体系的实用 性、专业性、创新性及与培养目标要求的一致性。

2、在修订本科教学计划中,坚持知识、能力、 素质的协调发展,通过优化课程结构、改进教学方 法、引进现代化教学手段等途径,科学进行学时、 学分分配,重视人文素质和科学素养的提高,切实 改变专业面过窄的人才培养模式,拓宽专业口径, 采取扩大选修课种类与数量等措施,适当加大教 .86. 万方数据 学计划的灵活性和可选性。积极为学生提供跨学 科选修、主辅修、课外学术活动等多种教育形式和 机会,为学生发现、发展各自的志趣特长和潜力创 造条件。

3、改变课程结构过于强调学科本位、科目过 多和缺乏整合的现状,适应不同类型学生发展需 求,体现课程结构的均衡性、综合性和选择性。根 据教学改革实际情况的变化,整合课程门类,优化 课程结构,构建融会贯通、紧密配合、有机联系的 课程体系。在坚持使学生能普遍达到基本要求的 前提下,课程设置力求保证一定的层次性和可选 择性,以利于学生获得更多的选择和发展机会,为 培养学生的生存能力、实践能力和创造能力打下 良好的基础。使学生通过学习能够构建起适应终 身教育及社会发展需要的知识、能力结构和基本 素质。

4、加强师资队伍建设,建立一支精干的人文 教师队伍。要保证人文素质教育成功,培养较高 综合素质的人才,其前提条件是教师必须具有高 水平、高素质。学校采取政策优惠、物质奖励等措 施把那些思想政治素质和业务素质较高的教师充 实到教学第一线。学校应加强对教师人文素质水 平的系统教育,并在教学过程中引入竞争机制,引 导教师提高自身的水平,以适应时代和社会发展 的需要。

5、营造文化素质教育环境,建立良好的校园 文化氛围。良好的人文素质环境和氛围,有利于 活跃与丰富、完善人的思维,提高思维水平,培养 个性与创造能力的发展。校园文化建设是人文素 质教育的重要工程,充分利用课余时间,开展丰富 的课外活动,使之成为课堂教育的有机延伸和必 要的补充,形成课堂内外密切配合的文化素质教 育氛围。

三、创新人才培养模式,提高素质教育 专业化水平

有针对性地重构学生素质,确立新的人才培养模式,遵循"一切为了学生,为了学生一切,为了一切学生"原则,积极开展培养模式的探索与研究,培养适应未来社会需要的、具有国际竞争力的合格毕业生,是高等教育的重要任务。

我们要面向未来,充分坚持基础教育的基础 性和先导性:密切关注生命主体,加强对学生的人 文关怀,改革现有的人才培养模式。更新教育观 念,以课程整合、体系优化与学生整体知识结构设 计为重点和难点,加强对学生的素质教育和创新 能力培养,鼓励学生个性发展,构建通识教育与专 业教育相结合、文理交叉、结构合理的知识平台, 将课堂教学、校园文化、社会实践有机结合,努力 培养适应基础教育需要的、具有现代知识、现代技 能、现代精神风貌和创新能力的通用型人才,并据 此建立新的教学计划、新的课程体系,实行各种有 利于提高教学质量,有利于学生就业的一系列新 的教学管理制度^[3]。

1、实行弹性学制和主辅修制,为学有余力的 优秀学生扩大发展空间。我们的大学教育千校一 面,课程设置相互雷同,既无法加强素质教育,也 无法培养特色人才,因此在学分制基础上,实行弹 性学制和主辅修制,是加强素质教育,构建通识教 育与专业教育,培养适应未来社会需要的、具有国 际竞争力的合格毕业生的重要途径。

2、树立中英文并重的大语言文字观和诸种技 能综合发展的大职业技能观。作为应用性工科院 校,树立中英文并重的大语言文字观和诸种技能 综合发展的大职业技能观,提高学生中英文并重 的能力和工程实践技能,鼓励学生积极参加社会 实践,鼓励学生撰写和发表科技文化作品,鼓励学 生在教师指导下进行发明创造,鼓励学生开展丰 富多彩的第二课堂活动,是加强素质教育的主要 途径。

3、加强外语教学,营造学习外语的校园氛围, 积极举行各种形式的英语竞赛,建立英语俱乐部, 鼓励学生用英语交际,有组织地进行英语演出,锻 炼学生实际能力。全面加强学生现代教育技术训 练。文科学生拿不到计算机考试一级证书,理科 非计算机专业学生拿不到计算机考试二级证书 的,视为修业不合格。

4、改革人才培养模式,体现以人为本的理念, 服务学生,以学生为主体的思想。鼓励学生撰写 和发表科研论文,参加各类竞赛、发明创造以及各 种公益活动,开展具有高师性、主体性、创新性的 实践活动,提高人文素质,激发主动探索精神,培 养动手能力。调动学生学习的积极性,全面提高 学生素质,最终把学生培养成为深受人才市场欢 迎的复合型人才。

参考文献:

[1] 王欣. 高等教育功利化的超越 J]. 山西财经大学学报:高等教育版 2000 (3):18 – 20.
[2] 李利民. 人文素质教育需要思考的三个问题 J]. 理工高教研究 2002 (4):75 – 76.
[3] 李国秀. 新世纪的教育是培养创造力的教育 J]. 北京大学学报 2000 (2):49 – 54.

Reinforcement of Humanity Education and Reform of Pattems in Talent Cultivation

JIANG Cai-ying

(Department of Students , Yancheng Institute of Technology Jiangsu Yancheng 224003 , China)

Abstract The present paper proposes that we should transform the educational views confirm the qualiey education and explore the new mechanism in practising quality education with the humanity education running through the whole teeching process so as to meet the talent competition and challenges , and to cultivate talents of a new type who can satisfy the social requirements. **Keywords** humanity quality ; education ; talent cultivation ; pattern