

大学英语课堂教学模式的探讨*

张 华

(盐城工学院 大外部 江苏 盐城 224003)

摘 要 通过问卷调查的形式了解学生对于大学英语课堂教学的要求,根据他们的要求从听、说、读、写能力的综合训练方面对大学英语课堂教学模式进行探讨。

关键词 问卷调查;大学英语;课堂教学;模式

中图分类号 G424.21 文献标识码 A 文章编号 1008-509X(2003)04-0063-03

英语作为国际通用语在中国社会越来越显示其重要性,各行各业对英语人才的需要愈来愈迫切,社会对大学毕业生的英语水平要求也越来越高,仅“具有较强的阅读能力”还远远不够,还要具有较强的口语和写作能力,能够与外国人交流,能用英语完成诸如谈判、技术交流等任务,许多单位现在都将能说英语会用英语作为招聘人才的重要因素。因此学生对公共外语课堂教学的预期目标亦相应地提高了,不再是以往只要拿到四、六级证书就可以了,而是要求自己除“具备四、六级证书外,还能够基本熟练地运用英语进行口头和书面表达,能够拥有较强的英语综合运用能力^[1]”。因此,传统的以讲授语言为中心的大学英语课堂教学模式受到了挑战。

作为一名公共外语教师,一名大学英语课堂教学的参与者,教者对2000级4个自然班,共138名学生进行了调查。在整个调查过程中,学生们并不知道自己在参加调查,这就避免了调查环境的影响,从而保证了调查结果的可靠性。为了消除由于老师教学水平不同可能造成的调查结果的差异,4个自然班的英语老师都是教者,使用相同的教材、相同的教学学时,保持相同的教学进度,布置相同的作业。期末考试试卷均由教研室出题并审核、修改,答题的客观题部分由计算机阅卷,主观题部分为集体流水阅卷,从而保证了调查结果的客观公正性及可靠性。

这138名学生刚进大学时,有一定的阅读能力,但听、说、写能力非常薄弱,语言知识点的理解与其运用之间存在着很大差距。在第一学期的课堂教学中,教者采用了传统的以老师“教”为中心的教学模式,教师占据了课堂的主导地位,教师与学生及学生与学生间的交流很少,教师讲解占用了课堂大部分时间,如讲解词组、句式及对课文的理解、做课后练习等等,听力课也按部就班地做练习。在这样的英语教学情境中,学生们习惯于认真听讲记笔记而不爱参与或提问,其主观能动性并没有得到充分发挥。这样的教学进行了一学期后,他们的阅读能力有了一定的进步,但听力与口语能力进步甚微。一些学生依然听不懂、

说不出,即人们常说的“聋子英语”、“哑巴英语”的现象仍然存在,期末考试成绩亦是平平,与年级均分相当。

第二学期开始,师生间便举行了“教”与“学”互动研讨会。教者让这138名学生对课堂教学提出自己的建议与要求,随后对这138份“要求”进行分析、归类并设计成问卷进行调查,从而获得了比较全面、深入的关于学生对大学英语课堂教学期望的资料(问卷题项及结果见文章结尾处,其中第一位、第二位、第三位重要性依次降低)。

问卷调查的结果表明,最受学生欢迎的公共外语课堂教学内容排名依次是四级全真模拟题讲解、语法知识讲解、听力训练、口语练习、作文训练、课文语言点与内容的讲解及增加词汇量。作为传统大学英语课堂教学模式主体的课文语言点与内容的讲解,重要性居然排在了第6位(百分比为8.6%)。市场上教参太多,学生对教师的依赖性越来越小,上课没有积极性。而排在前5位的语法、听力、口语、作文都是四、六级考试的重要组成部分,这说明学生亦是很直接地感觉到了社会的压力。中国入世了,融入全球化经济了,社会对人才的英语综合运用能力要求提高了。这些因素促使学生用一种全新的目光来看待自己的大学英语学习,这样的改变相应地促使教者根据学生的期望与要求调整自己的课堂教学模式。

第二学期的课堂教学模式根据学生们的要求作了调整。课堂教学本着体现英语教学的实用性、文化性和趣味性相结合的原则,使英语学习朝着主动式学习的方向发展。在充分利用现代信息技术的同时,吸取原有教学模式的优点,合理继承^[2]。课堂以学生为中心,运用综合技能集成法^[3],加强对听、说等应用能力的要求,同时也重视阅读理解能力、翻译技巧和基本写作能力的培养,注重这些能力间的衔接与互补,使听、说、读、写诸能力有机地融为一体,从根本上提高学习者综合运用能力。在教学中教者鼓励、帮助和指导学生积极参与英语课堂教学,增强他们的学习兴趣,调动他们的学习积极性。为在师生间建立起比较融洽的关系,达到更有效的教与学,课堂教学力求生

* 收稿日期 2003-09-08

作者简介 张 华(1973-),女,江苏盐城市人,盐城工学院助教,主要研究方向为大学英语教学。

万方数据

动,为他们的英语学习提供一个比较轻松的环境。这样,很多原先对英语感冒的学生从“要我学英语”变成了“我要学英语”,这种侧重听、说、读、写相结合的综合技能集成法的运用促使学生做到了主动式学习。一时间,学习英语蔚然成风,教者在这一学期的教学过程中,亦在不断地调整着教学模式,以期进一步完善,最后的调整基本如下(为方便阅读,按先前图表所列顺序)

1、四级模拟題的训练。学生们提出这项要求主要是因为社会上招聘人才时需要具备四、六级证书,而他们认为目前所学课本与四级、六级考试关联甚少。虽然这种看法有失偏颇,但从其实际利益出发,教者鼓励他们在精力许可的情况下可适当做一些此类模拟題,不懂的題目交给教者统一处理。因为学生提出的問題基本上都具有一定的代表性,所以教者将这些问题整理后制成课件,每次上课花10分钟进行集体讲评。这样通过多媒体辅助教学,老师和学生便在最“短”的时间内解决了最“多”的問題。通过这种途径,大大提高了英语“教”与“学”的效率,比较受学生欢迎,同时,也减轻了老师逐个解答难题的时间方面的压力。

2、语法知识的讲解。此项内容应该说是既是学生的“强项”又是他们的“弱项”。经过高三“填鸭式”的强化训练后,他们已掌握了基本的英语语法知识。但进入大学后的懈怠、自满情绪使得很多学生学习兴趣下降,学习动力不足。而大学老师根本不可能象高中老师那样一遍遍地讲语法、练语法。所以有些学生认为“语法还没有高中学得”。变通后的方法便是每次老师都得抢用两个课间10分钟利用多媒体课件将语法点基本讲解一遍。课外,再将一些配套练习的盘拷给学生让他们自己做,有问题再问老师。这样加强了师生间的互动,调动了学生学英语的热情。同时,老师在课外的诸多努力也拉近了师生间的距离,从而为“教”与“学”创造了一个更好的环境。

3、听力训练。学生的英语听力水平较低一直困扰着我们这个苏北本科院校的师生。生源的因素决定了我校与其他院校学生在听力能力方面的差距,而这差距不是靠一朝一夕或仅靠一学期10课时的听力课可以缩小的。听力在四、六级及其他英语能力测试中占的比重为20%,所以,提高学生的听力水平将会帮助更多学生通过四、六级考试。教者尝试性地将课内的《大学英语听力》利用学校调频台一日三次重复播放,授课内容则换成同级测试中的听力部分,当场做当场讲解,并要求学生给自己打分。此外,将范文拿来做听写材料,这样既训练了听力又掌握了范文,调频台节目听不懂之处也一并在课堂上讲解。为调节课堂气氛,听力课上穿插一些欧美经典歌曲、小故事、小幽默等。学生在享受这些欧美名曲的同时,也享受了学英语的乐趣。“寓学于乐”,调动了他们学英语的积极性。此训练必须持之以恒且要加以监督。因此,教者适时地抽出一些听力课本上的材料,要求学生做听写,以此加强监督。一个学期下来,略见成效。

4、口语练习。随着中国入世,申奥成功,社会对于人才的英语口语能力要求不断提高。希望学生口语能力在260-280课时的训练下快速进步,几乎无此可能。口语学习需要学生这个学习的主体积极主动的参与,需要他们投入大量的时间、精力去多说、多练。教者的方案便是将每个自然班35个学生分成小组,三人一小组,组织各种口语

交际活动。围绕课文主题展开讨论和辩论,运用课文中的词语、结构进行各种交流性质的游戏,成绩记录为平时成绩。学生们本来对英语口语学习的兴趣较浓,又有平时成绩作为压力,所以自是不愿亦不敢松懈。他们认真训练并踊跃参加学校的英语角、英语俱乐部等活动,这样的练习持续了三学期,口语进步不小,听力能力也相应地提高了。

5、写作训练。在“听、说、读、写”这几项能力中,写应该说是前三者的综合,要写得好必须听得多,读得多,说得多。教者选择了几篇范文要求学生仔细研究其结构、句式、写作技巧。文章的具体套路、承上启下的词句都要求他们背熟并能灵活应用。选题时,考虑到学生具备的背景知识、感兴趣的话题、正在学习的精读内容、目前的英语表达能力等因素,或让他们结合精读课文写文章,或让他们自由发挥,写自己感兴趣的话题。每周挑一两篇优秀的学生作文在课内集体评阅,老师与学生一起充分发表自己的见解,从构思、谋篇布局到语言运用等方面肯定作文的优点,使生生多接触正面的内容,看到自己的差距,明确努力的方向,树立追赶的榜样。此种讲评模式深受学生欢迎。教者对文中精彩的句子,准确的用词都用Excellent, Good, Ok等评语加以评注,激发了学生的进取精神,增强了他们写作的兴趣。动笔多写,肯定优点,学生们写作文的信心增强了,写作水平也提高了。

6、英语教学目前最大的争议点,便是我们该如何科学合理地使用教材的问题。按照大纲,1个单元课文加练习应花6课时,听力1课时。而过多的教参使得学生对课堂教学失去了兴趣,他们认为这种讲课、做练习的课堂教学味同嚼蜡,索然无味,有些学生甚至逃课去背四、六级单词去了。针对这种情况,教者尝试性地花3课时讲解课文重点词组及结构,另3课时用于四级模拟題、听力、口语、作文的训练。这样,听、说、读、写兼顾到了,课堂内容丰富了,节奏有张有弛,有效地解决了很多在常规的大学英语教学模式下难以解决的问题,学生们在有限的教学活动时间也得到了充分的训练。此举激发了学生学习的兴趣,学习效率提高了,学习情绪亦高涨了。

7、词汇量的增加,对于学生的英语学习也尤为重要。但两百多个课时的课堂教学再怎么融会贯通、举一反三,词汇量的扩充还是有限的。而过多的生词又使学生因听不懂而在英语学习方面有挫折感、失败感,从而丧失对英语学习的信心。他们捧着词汇手册辛苦记住的单词也因为没有加以运用而速记速忘。因此,教者要求学生通过大量的阅读来扩大词汇量,要求他们带着不同的阅读目的去完成不同的阅读任务,生词自己查字典,常用词要求背上。这样,通过阅读,复习、巩固了原有的词汇,记忆了新的词汇,学用结合,拓宽了知识面,增强了阅读能力。此外,为完成教师布置的阅读任务,学生必须对所读内容进行分析、归纳、总结,有时还需与同伴相互交流、讨论。因此,读的过程穿插着听、说、写的训练。一个学期后,学生们词汇量增加了且不会“速记速忘”,阅读速度提高了,阅读能力增强了。

8、课后练习因为教参太多,学生抄了答案却又似懂非懂,所以练习课上教者抽取一些题目要求学生进行英汉互译,或对语言点进行分析,这样学生既不会觉着练习课索然无味又得认真真学习。较之以前的练习课,松散的气氛大为改观,课堂效率大大提高了。

这种侧重听、说、读、写能力相结合的课堂教学模式确立后,第三、第四学期本人依然按照这种教学模式进行课堂教学。这种模式是根据学生的要求制定的,因此在具体操作时,他们也克服了各种困难,积极主动地配合,即使在学习时间很紧张的情况下也要挤出时间去完成英语学习的任务,持之以恒,在第二、第三学期的期末考试中,均分分别比年级均分高出了 2.23、2.18、2.75、2.56 分与 2.07、2.56、2.88、2.16 分,两年的四级累计通过率分别为 49%、52%、51%、48%,而年级平均通过率为 41.8%。

因此,采用这种侧重听、说、读、写能力相结合的大学
表 1 学生对英语课堂教学的要求

Table 1 The students' Requirements for the Class Teaching of College English						
学生的要求	认为应占第一位的人数	所占百分比	认为应占第二位的人数	所占百分比	认为应占第三位的人数	所占百分比
多做 CET-4 全真模拟题以提高应试能力	24	17.3%	20	14.5%	2	1.4%
英语语法知识讲解	23	16.6%	22	15.9%		
听力训练(包括对话、段落、复合式听写)	19	13.7%	14	10.1%		
口语练习(课堂加强提问,小组间讨论)	18	13%	18	13%	3	2.2%
作文训练(讲结构、给题目当场写当场给分)	16	11.6%	12	8.6%		
课文语言点与内容的讲解	12	8.6%	28	20.2%	2	1.4%
多运用生词,增加词汇量	8	5.7%	7	5%	4	2.9%
课堂上穿插幽默、小故事以活跃气氛	6	4.3%	7	5%	4	2.9%
播放英文经典老歌以增强学习兴趣	6	4.3%	5	3.6%	7	5%
详细做课文后面的习题	6	4.3%	5	3.6%	6	4.3%

参考文献：

[1] 蔡基刚.当前大学英语教学面临的压力[J].外语教学与研究,2002(3):228-229.
[2] 张尧学.关于大学本科公共英语教学改革再思考[J].中国大学教育,2003(7):5-7.
[3] 徐锦芬.精读教学中的综合技能集成[J].外语教学与研究,2002(6):429-431.

The Study on“ The Class Teaching Method
of College English ”

ZHANG Hua

(Department of College English of Yancheng Institute of Technology ,Jiangsu Yancheng 224003 ,China)

Abstract :According to the requirements of the students through the survey by questionnaire , the paper introduces the methods taken in class teaching of college English which emphasize on the intergrated - ability of listening , speaking , reading and writing.

Keywords :survey by questionnaire ; class teaching method of College English